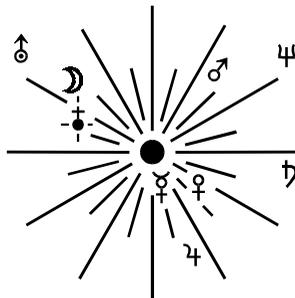


Udo Rudolph

ABC

für Planetenbilder

Ein neues Deutungswerk
zum System der Hamburger Schule



Udo Rudolph Verlag

Udo Rudolph
ABC für Planetenbilder
Deutsche Erstauflage 1996
Udo Rudolph Verlag
Olenland 24
22415 Hamburg

ISBN 3-00-000881-0

© 1996 Udo Rudolph Verlag, Hamburg (Germany)
Alle Rechte vorbehalten

Layout: Michael Feist, EditionAstrologic, 20251 Hamburg
Druck: Alsterdruck Kutscher & Herrmann GmbH, 22305 Hamburg

Für meine Eltern Ludwig und Emma Rudolph.

Sie legten gemeinsam den Grundstein für das Schrifttum der Hamburger Schule und schufen damit eine wichtige Voraussetzung für die weltweite Verbreitung dieser neuen astrologischen Arbeitsweise. Ihre entbehrungsreiche, unermüdliche Arbeit ist unvergessen und Ansporn für mich. Ihnen gilt mein besonderer Dank!

Weiterer Dank geht an meine Familie, Freunde, Lehrer und Kollegen, welche mich bei meiner Arbeit unterstützten. Insbesondere möchte ich mich bei meiner Frau Ingeborg Rudolph bedanken. Was wäre ich ohne ihr Verständnis und ihre Toleranz? Mein Dank geht auch an Frau Brigitta Klose für ihre unermüdliche Lektorenarbeit, an meinen Freund Heinz Fleck und meinen Neffen Michael Feist.

ALLE GRUPPEN UNSERER FAKTOREN
IN SINNVOLLER ORDNUNG.

♀ ♃ ♆ ♃ = Freud

♃ ♃ ♆ ♃ = Leid

♂ ♂ ♃ ♃ = Aktion

♀ ♃ ♃ ♃ = Evolution

Υ Ω M A ⊙ ☽ = Persönliche Punkte

Saat.

Freud ♀ ♃ ♆ ♃ oder Leid ♃ ♃ ♆ ♃
sind immer Ernte aus eigener Saat.

Ernte.

Handeln und Streben ♂ ♂ ♃ ♃ mögen uns
aufwärtsführen ♀ ♃ ♃ ♃ zu sinnvollem Leben.

Möge jeder seine Punkte der Individualität:
Υ Ω M A ⊙ ☽ so einsetzen, daß eine gute Ernte gerät! U.R.

Was ist mit einer Kern-Aussage gemeint?

Kern-Aussagen sind für mich Grundbedeutungen, die den Wesensausdruck eines Planeten oder Faktoren kennzeichnen. Ich habe mich bemüht, im ABC nur diese unverwechselbaren Begriffe für die Kombinationen heranzuziehen.

Nehmen wir als Beispiel den CUPIDO. Er repräsentiert: Die Gemeinschaft, das Ganze, Kunst, Synthese, zusammen.

Alle übrigen Begriffe, die beschreiben, welche Gemeinschaft gemeint ist, sind im ABC der Planetenbilder nicht aufgenommen. Es gibt zu viele Gemeinschafts-Formen, die nicht jedesmal genannt zu werden brauchen. Von einer „Gemeinschaft“ wird bereits gesprochen, wenn sich zwei Menschen als zusammengehörig empfinden, wie in der Ehe oder der Freundschaft. Sind es mehrere Personen, sprechen wir von der Gruppe, dem Kreis, der Familie, der Mannschaft oder dem Team. Auch alle Begriffe wie: Bevölkerung, Betrieb, Firma, Gesellschaft, Kollektiv, Verein oder Unternehmen gehören zum Oberbegriff „Gemeinschaft.“ Für diese ganze Kette verschiedener Gemeinschafts-Formen wird darum im ABC die Kern-Aussage „Gemeinschaft“ angewendet. Jede Gemeinschafts-Form wird so angesprochen.

Für den Studierenden ist es leichter, sich im Bereich der Deutungen zu rechtzufinden, wenn die Gemeinschaft, um die es in seinem speziellen Fall bei einer Untersuchung geht, von ihm selber eingesetzt wird. Bei der Mischung zweier Kräfte fallen Folgedeutungen gleich ins Auge, wie die aufgeführten Beispiele in dem vorangegangenen Text gezeigt haben.

Die älteren Regelwerke sind durch das ABC nicht überflüssig geworden. Jedes Werk ist Ausdruck seiner Zeit und hat seinen eigenen Wert. Es gehört darum zur Entwicklung und zur Geschichte der Hamburger Schule. Möge der Fortschritt auch darin erkannt werden, daß ein Werk auf das andere aufbaut und dabei eine Weiterentwicklung stattfindet.

Das „ABC für Planetenbilder“ folgt dem Grund-Konzept von Heinz Schlaghecke und versucht möglichst wenig Begriffe zu verwenden. Wenn mit dem ABC eine neue Grundlage geschaffen ist, dann können wir in der weiteren Folge andere Fach-Regelwerke darauf aufbauen wie: Berufe, Kunst, Medien, Medizin, Politik, Sport, Wirtschaft, Wissenschaft usw. Alle genannten Fachgebiete haben ihr eigenes Vokabular, das mit unserer Planetenbilder-Sprache beschrieben werden kann.

Für die Symbole in den Überschriften haben wir eine neutrale Darstellungsform gewählt. Die Aussagen hierfür gelten ebenso für Halbsummen, Summen und Differenzen. Die Deutungen der Dreier-Strukturen kommen dann zur Anwendung, wenn ein dritter Faktor an der Struktur beteiligt ist. Der sensitive Punkt hat sich bis heute in unserer Arbeitsweise erhalten, obwohl er oft angegriffen und als überflüssig bezeichnet wurde. Er wird gebildet aus drei Faktoren, wobei der dritte als Spiegelpunkt über die Achse einer Halbsumme anzusehen ist. Er gilt als empfindlicher Punkt, dem nur dann eine Bedeutung zugemessen wird, wenn er besetzt ist. Ist er im Radix-Horoskop nicht besetzt, kann er aber durch vorgeschobene, laufende oder auch durch Partnerfaktoren besetzt und aus seiner Latenz gehoben werden. Das gleiche trifft zu für die Halbsummen, Summen und Differenzen. Sie sind ebenfalls empfindlich und werden ausgelöst, wenn sie von anderen Faktoren tangiert werden.

Im Grunde sind es ebenfalls sensitive Punkte. Man sollte das bedenken. Vielleicht bekommt der von uns so bezeichnete sensitive Punkt, der sich aus drei Faktoren bildet, einmal einen anderen Namen. Sensitive Punkte können uns wertvolle Aussagen für die Prognosearbeit bringen, wenn sie richtig angewandt werden.

Es ist ratsam, den besetzten sensitiven Punkt in zwei Halbsummen umzuwandeln und die beiden neugeformten Halbsummen miteinander in einen Deutungs-Zusammenhang zu bringen. Die Feststellung, daß der sensitive Punkt nicht benötigt wird, wenn er doch wieder in zwei Halbsummen verwandelt wird, ist kein treffendes Argument gegen den sensitiven Punkt. Es wird bei dieser Kritik vergessen, daß viele interessante Planetenbilder erst durch den Gebrauch von sensitiven Punkten gefunden werden.

Beispiel:

Sie finden den sensitiven Punkt MA+JU-ZE mit dem MC besetzt. Das Planetenbild heißt dann: MA+JU-ZE = MC. Die Umwandlung in zwei Halbsummen ergibt: MC/ZE = MA/JU

$MC/ZE = \text{Mein Ziel} = MA/JU = \text{Erfolgreich handeln.}$

Wir lesen zusammen: Es ist mein Ziel, erfolgreich zu handeln.

Dasselbe gilt, wenn der Punkt radix nicht besetzt ist, aber MC v, MCp oder ein anderer vorgeschobener oder progressiver Faktor den sensitiven Punkt tangiert.

Hinweise für den Gebrauch

Bindestriche zwischen zwei Substantiven sind auch dann von mir angewandt worden, wenn der Duden vorschreibt, beide Worte zusammen zu schreiben. Ich will mit dem Bindestrich deutlich machen, daß hier zwei Kräfte zusammenwirken. Einem Wort, das zusammen geschrieben ist, sieht man nicht gleich an, daß es sich hier um zwei Kräfte handelt.

Hier einige Beispiele:

MO+MA	= Arbeitsstunde	= Arbeits-Stunde
MC+ME	= Seelensprache	= Seelen-Sprache
ME+NE	= Luftverkehr	= Luft-Verkehr
ME+HA	= Bewegungsmangel	= Bewegungs-Mangel
ME+JU	= Geldbewegung	= Geld-Bewegung
ME+MA	= Nachrichtentätigkeit	= Nachrichten-Tätigkeit usw.

Im ABC sind lange nicht alle Kombinationen angeführt, die möglich sind. Ein Austausch einzelner Begriffe innerhalb der Zweier- und Dreier-Gruppen ist immer möglich, der Studierende kann das ohne weiteres selber vornehmen und neue Verbindungen untereinander selbst kombinieren.

Hier ein Beispiel aus dem ABC:



Bewegung im Wasser, feinfühliges Denken, fremde Sprache, Gedanken-Schwäche, Gespräche über Metaphysik, Luft-Bewegung, Luft-Verkehr, unklares Denken, unsichere Jugend, Wasser-Bewegung, Zukunft der Jugend, Zukunfts-Gespräche

Weitere Kern-Deutungen erhalten Sie nun durch Umstellung einzelner Begriffe: Feinfühliges Jugend, fremde Jugend, Jugend in der Luft, Jugend im Wasser, Schwäche in der Jugend, unklare Gespräche, Zukunfts-Gedanken.

Das ABC erhebt nicht den Anspruch, vollständig zu sein. Der Leser möge erkennen, daß immer noch sehr viel mehr Kombinationen möglich sind. Für weitere eigene Deutungen kann ebenso auf den nicht benutzten Vorrat der einzelnen Grundbedeutungen zurückgegriffen werden. Merkur sowohl als auch Neptun, um bei unserem Beispiel zu bleiben, haben als Einzel-Faktoren für die Deutung auch noch sehr viel mehr zu bieten, wie Sie der Aufstellung der Grundbedeutungen auf den Seiten 16-17 entnehmen können. Der Rückgriff auf diese Grundbedeutungen ist also möglich und immer gefragt, wenn es darum geht, Deutungen zu optimieren.



**Beseelte Öffentlichkeit, ich im öffentlichen Leben, meine Öffentlichkeit, meine Welt,
Minute in der Öffentlichkeit, Seele der Erde, Erd-Inneres, das öffentliche
Bewußtsein, das Selbst in der Öffentlichkeit**

γ siehe oben

M siehe oben

- A** Beseelte Umwelt in der Öffentlichkeit, meine Umwelt ist die Öffentlichkeit, mein Partner im öffentlichen Leben, mein Platz in der Öffentlichkeit, Öffentlichkeit meines Partners, andere in meiner Welt, ich in der Welt anderer
- ⊙ Beseelter Mensch im öffentlichen Leben, beseeltes Zentrum in der Öffentlichkeit, mein Mann in der Öffentlichkeit, meine Person in der Öffentlichkeit, Menschen-Seelen in der Öffentlichkeit, mein Leben in der Öffentlichkeit
- D** Beseelte Frau im öffentlichen Leben, beseelte Gefühle in der Öffentlichkeit, beseelte Stunde in der Öffentlichkeit, meine Frau in der Öffentlichkeit, meine Gefühle in der Öffentlichkeit, ich als Frau in der Öffentlichkeit
- ∞ Meine Kontakte im öffentlichen Leben, meine Verbindungen zur Welt, Minute der Begegnung in der Öffentlichkeit, seelische Begegnung im öffentlichen Leben, Verbindung zur Welt-Seele
- ♀ Durch Jugend beseelte Öffentlichkeit, meine Gedanken für die Öffentlichkeit, meine Jugend in der Öffentlichkeit, meine Gespräche in der Öffentlichkeit, meine öffentliche Meinung, Sprache der Jugend in der Öffentlichkeit
- ♀ Durch Kunst beseelte Öffentlichkeit, mein Frieden mit der Öffentlichkeit, meine Freude im öffentlichen Leben, meine Vorliebe für die Öffentlichkeit, meine Wünsche für die Öffentlichkeit, Seelen-Harmonie im öffentlichen Leben
- ♂ Beseeltes Schaffen in der Öffentlichkeit, meine Aktivitäten im öffentlichen Leben, meine Öffentlichkeits-Arbeit, Minute der Tatkraft in der Öffentlichkeit, Seelen-Arbeit in der Öffentlichkeit, seelische Impulse aus der Öffentlichkeit
- ⌚ Glücks-Minute in der Öffentlichkeit, mein Geld für die Öffentlichkeit, mein öffentliches Recht, mein öffentlicher Erfolg, meine Freude in der Öffentlichkeit, meine Vorteile im öffentlichen Leben, seelische Freude im öffentlichen Leben

- ʘ Beseelter Abend in der Öffentlichkeit, meine Bürde in der Öffentlichkeit, meine Probleme im öffentlichen Leben, meine Verluste in der Öffentlichkeit, seelisch gestörte Öffentlichkeit, verlustreiche Minute in der Öffentlichkeit
- ʘ Beseelter Rhythmus in der Öffentlichkeit, meine Reformen im öffentlichen Leben, meine Unruhe im öffentlichen Leben, Minute der Aufregung in der Öffentlichkeit, seelische Erregung in der Öffentlichkeit, seelische Impulse der Öffentlichkeit
- ʘ Mein Feingefühl im öffentlichen Leben, meine Ahnungen für die Öffentlichkeit, meine Enttäuschungen im öffentlichen Leben, meine Unsicherheit im öffentlichen Leben, meine Zukunft in der Öffentlichkeit, Minute der Schwäche in der Öffentlichkeit
- ʘ Entwicklung in einer beseelten Öffentlichkeit, ich verändere die Öffentlichkeit, meine Entwicklung in der Öffentlichkeit, mein Wechsel in die Öffentlichkeit, seelische Entfaltung in der Öffentlichkeit, seelische Wandlungen im öffentlichen Leben
- ʘ Beseelte Welt-Gemeinschaft, beseelte Gemeinschaft im öffentlichen Leben, meine Gemeinschaft in der Öffentlichkeit, meine Kunst in der Öffentlichkeit, Minute der Gemeinschaft in der Öffentlichkeit, öffentliche Seelen-Gemeinschaft
- ʘ Gefährdete Seelen in der Öffentlichkeit, mein Dienst in der Öffentlichkeit, meine Kriminalität in der Öffentlichkeit, meine Nachteile im öffentlichen Leben, meine öffentliche Vergangenheit, seelische Kriminalität im öffentlichen Leben
- ʘ Beseelte Führung in der Öffentlichkeit, mein Start ins öffentliche Leben, mein Zielstreben in der Öffentlichkeit, meine Leistungen in der Öffentlichkeit, meine Öffentlichkeits-Gestaltung, Minute des Feuers in der Öffentlichkeit
- ʘ Das innere Wesen des Staates in der Öffentlichkeit, große Seele in der Öffentlichkeit, mein Ansehen in der Welt, meine besondere Welt, meine Selbständigkeit im öffentlichen Leben, wichtige Minute in der Öffentlichkeit
- ʘ Mein Erfolg in der Öffentlichkeit, mein Handel in der Öffentlichkeit, mein Wissen von der Öffentlichkeit, meine Ausdehnung in der Öffentlichkeit, Erfahrungen im öffentlichen Leben, seelische Erfahrungen im öffentlichen Leben
- ʘ Mein öffentlicher Widerstand, meine Beschränkungen im öffentlichen Leben, meine Festigung in der Öffentlichkeit, meine Freiheit in der Öffentlichkeit, seelische Blockade in der Öffentlichkeit, seelische Unterdrückung im öffentlichen Leben
- ʘ Mein Einfluß in der Öffentlichkeit, meine Kraft für die Öffentlichkeit, meine Stärke im öffentlichen Leben, Minute der Gewalt in der Öffentlichkeit, seelische Gewalt im öffentlichen Leben, seelischer Einfluß der Öffentlichkeit
- ʘ Beseelte öffentliche Kultur, Geist-Seele der Welt, meine Erkenntnisse über die Öffentlichkeit, meine geistige Welt, meine Ideen für die Öffentlichkeit, meine Klarheit im öffentlichen Leben, Minute der Wahrheit in der Öffentlichkeit